



## TERMES ET CONDITIONS

### Préambule BABEL MUSIC XP

Du 20 au 22 mars 2025 à Marseille, le forum dédié aux musiques actuelles du monde dévoile sa formule atypique mêlant marché professionnel international et festival ouvert au grand public. Durant 3 journées, 2 000 professionnel·les ont rendez-vous sur le salon pour des rencontres économiques, culturelles et sociétales entre les différents acteurs de la filière.

1. En soumettant ce formulaire, j'accepte que les informations saisies soient exploitées dans le cadre du processus de programmation de Babel Music XP, selon la notice de collecte des données personnelles, ainsi que de la relation d'échange qui peut en découler.
2. J'ai complété ce formulaire selon les conditions demandées (dont des contenus vidéo et audio datés de maximum deux ans) et je suis autorisé à fournir toutes les informations renseignées.
3. En cas de confirmation de l'Artiste à Babel Music XP 2025, j'ai noté que :
  - La durée des showcases est de 45 minutes précises.
  - L'organisation est souveraine dans les décisions relatives au jour, au lieu ainsi qu'aux horaires d'installation, de balances et de concert
  - La composition du groupe est identique à celle présentée lors de la candidature, le cas échéant, l'organisation se réserve le droit de retirer le groupe de la sélection.

### BABEL MUSIC XP PREND EN CHARGE OU FOURNIT :

- Une rémunération à minima\* pour chaque artiste / musicien.ne / 1 technicien.ne / \*(contrat d'engagement en direct avec Babel Music XP, cachet minimum syndical).
- L'hébergement en chambre twin la nuit de la représentation pour les artistes et 1 technicien.ne.
- Repas le soir de la représentation pour les artistes et technicien.ne + 1 représentant.e de la production. Petite table régie d'accueil et boissons soft à disposition pour tous les groupes.
- Transferts Gare-Aéroport-Hôtel-Lieu de spectacle. Uniquement entre le mercredi 19 mars et le dimanche 23 mars. Toute arrivée ou départ en dehors de cette période devra être autonome.
- Des accréditations pour la durée de l'événement pour les artistes et un.e technicien.ne.
- Une accréditation professionnelle à une personne représentante du groupe pour la durée de l'événement
- Matériel lumière, son et backline basique et partagé
- Assistance technique professionnelle (son, lumière et plateau)
- Annonce des groupes et artistes sélectionnés sur une grande partie des outils de communication de Babel Music XP.



#### **LES STRUCTURES REPRÉSENTANT L'ARTISTE PRENNENT EN CHARGE :**

- Les transports nationaux et internationaux, les demandes de visas si nécessaires, ainsi que les frais relatifs à ces démarches.
- Les demandes techniques et de backline spécifiques
- Les outils de communication inhérents à l'Artiste

#### **Conditions particulières** uniquement en cas de programmation de l'Artiste et au moment de celle-ci :

1. Exclusivité : sans l'accord exprès et écrit de Babel Music XP, l'Artiste et son entourage s'engagent à ne pas accepter d'autres dates à Marseille et aux alentours (70 kms de périmètre) en plus de celle à Babel Music XP, qu'il s'agisse de spectacles payants ou gratuits, entre décembre et avril.
2. L'Artiste et son entourage comprennent et acceptent que l'Artiste sera programmé dans le cadre d'un co-plateau composé d'artistes et de groupes de différents styles et nationalités. Ils acceptent par conséquent l'éventualité de jouer sur un backline commun fourni par Babel Music XP.
3. L'Artiste ou son/sa représentant-e s'engage à fournir à BABEL MUSIC XP, les éléments permettant de déclarer les œuvres jouées auprès des sociétés de droits d'auteur.
4. Le Comité de Sélection est souverain dans ses décisions.
5. Les candidat.e.s seront informé.e.s de la décision du comité de sélection par email uniquement à partir du 1er janvier 2025.

Le président de l'association Latinissimo est habilité à régler tous les cas non prévus aux présents termes et conditions. L'inscription des artistes à Babel Music XP implique l'acceptation entière des termes et conditions.



## TERMS AND CONDITIONS

### Preamble BABEL MUSIC XP

From March 20<sup>th</sup> to 22<sup>nd</sup> 2025 in Marseille, the professional forum for current World Music reveals his atypical format, mixing international and professional trade fair and open-to-public festival. For 3 days, 2 000 professionals will meet at the showroom for economic, cultural and societal meetings between the different sector members.

1. By submitting this form, I accept that the information provided will be used in the process of programming for Babel Music XP and related parties, according to the GDPR notice.
2. I have completed the registration form according to the requested conditions (including audio and video contents not older than two years) and authorize the use of all information provided.
3. If my application to Babel Music XP 2025 is successful, I am aware that:
  - The showcase must be 45 minutes long precisely.
  - The organization is sovereign in the decisions related to the day, the place/stage and the setup/soundcheck/live schedule.
  - The lineup of the band must be the same as the one submitted in the application. If not, the organization reserves the right to remove the band from the selection.

### **Babel Music XP will cover the costs for / or provide :**

- Minimum wages\* for every artist / musician / 1 technician on stage \*(direct contract with Babel Music XP, minimum union wage).
- Accommodation in a twin room on the night of the performance for artists + 1 technician.
- An evening meal on the night of the performance for artist and the technician and 1 representative of management. Light refreshments backstage for all groups.
- Airport transfers / Rail transfers to the hotel and venue – only available from Wednesday 19<sup>th</sup> March and Sunday 23<sup>rd</sup> March. ALL TRANSFERS OUTSIDE THIS PERIOD MUST BE MADE INDEPENDENTLY.
- Accreditation passes for the artists and technicians + 1 representative of the group.
- Basic, shared light, sound equipment & backline
- Professional technical assistance (sound, lighting, stage management).
- Information on selected groups and artists on Babel Music XP communications.



**THE ARTIST MANAGEMENT WILL COVER THE COSTS FOR :**

- National and international travel, as well as the costs for visas.
- Specific technical and backline requirements
- The artist's own communications tools/ platforms.

**Specific conditions about the artist being selected :**

1. Exclusivity: without the explicit, written agreement of Babel Music XP, the artist and their entourage are committed to booking no other dates in Marseille and the region (70km radius) between December and April – paid and/or free shows.
2. The artist and their entourage understand and accept that the artists will perform on a shared stage with artists and groups with different styles and from different countries. Therefore, they agree to perform in a shared backline organized by Babel Music XP.
3. The artist or its representative will give BABEL MUSIC XP the informations needed for the registration of the tracks performed during the showcase.
4. The Selection Committee's decision is final.
5. The applicants will be informed of the decision of the Selection Committee by email only from January 1st 2025.

The president of the association Latinissimo will deal with all issues arising from the current terms and conditions. The artists' registration with Babel Music XP denotes the complete acceptance of these terms and conditions. I have read and agree to the above Babel Music XP terms and conditions.