

Diffusion des spectacles de musiques actuelles et de variétés en Grand Est en 2016

CNV – Vendredi 02 février 2018

 @CNV_info #CDLD2016

La diffusion de spectacles de musiques actuelles et de variétés en Grand Est en 2016



X **2 504** représentations payantes **+3%**
668 entrées payantes par représentation **+6%**



= **1,7M** d'entrées payantes **+9%**
X **29€** par entrée payante **+1%**



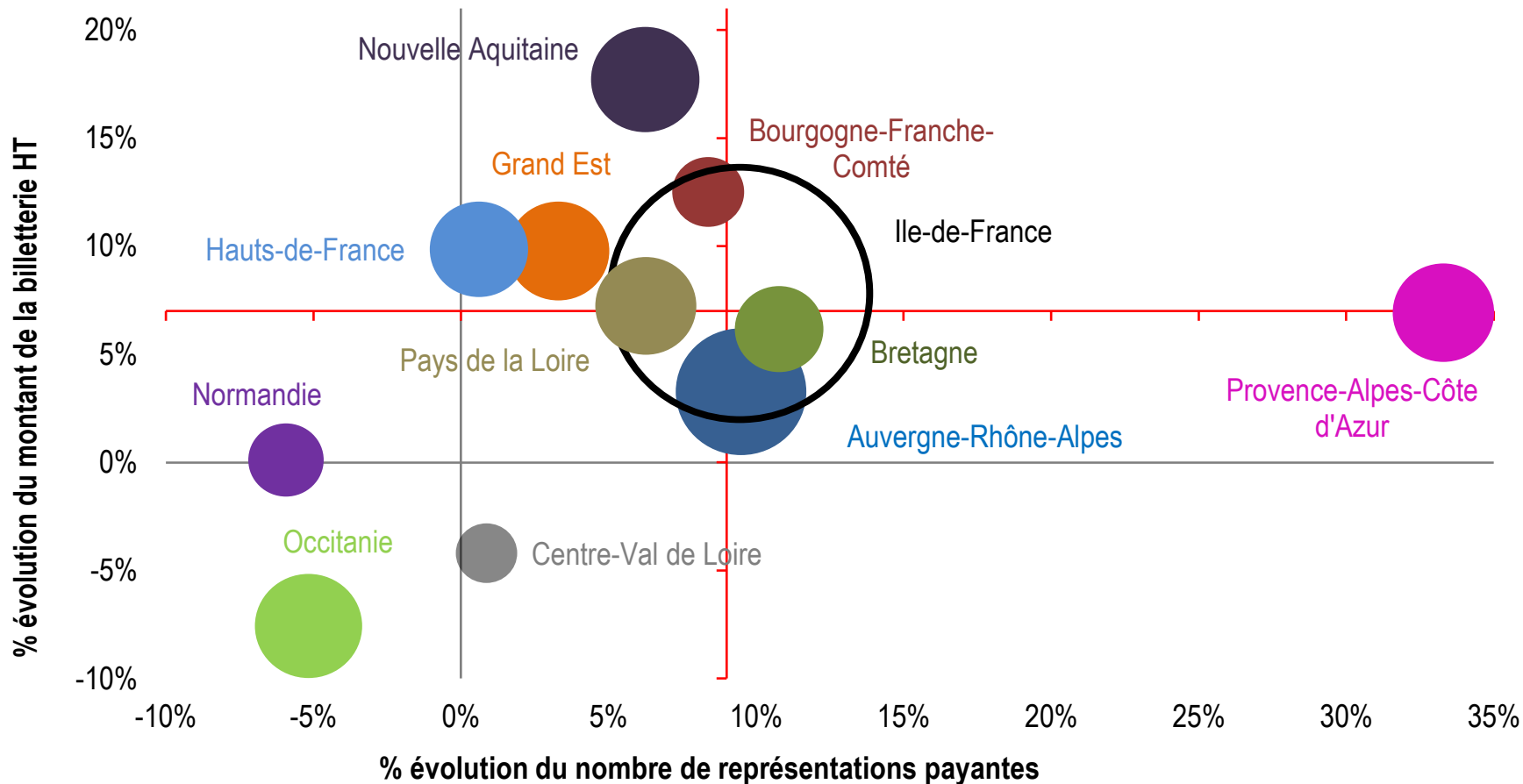
= **49,1M€** de billetterie **+10%**



Une évolution contrastée selon les régions

Evolution 2015-2016 en fonction de la région de diffusion

La taille des bulles correspond au poids des différentes régions dans le total des recettes de billetterie



Les axes en rouge marquent les évolutions moyennes : +9% en nombre de représentations / +7% en montant de billetterie

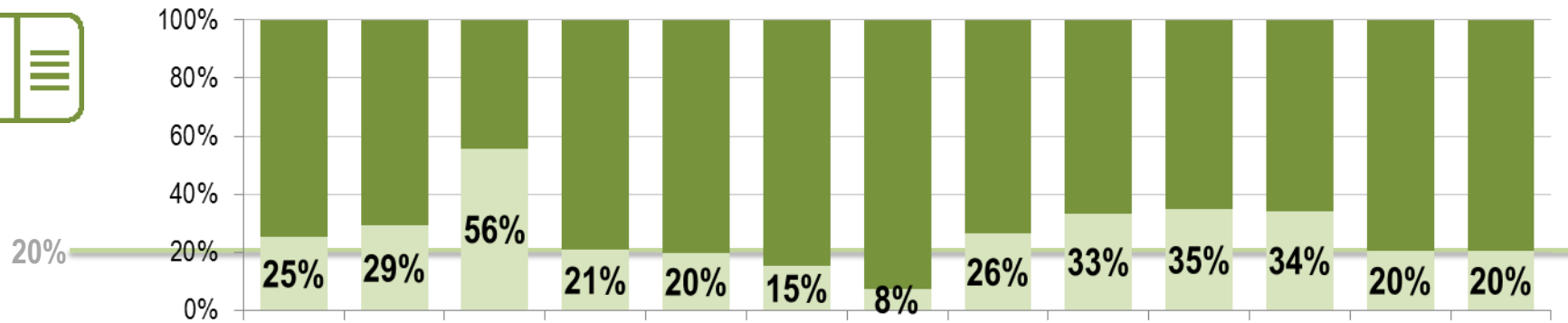
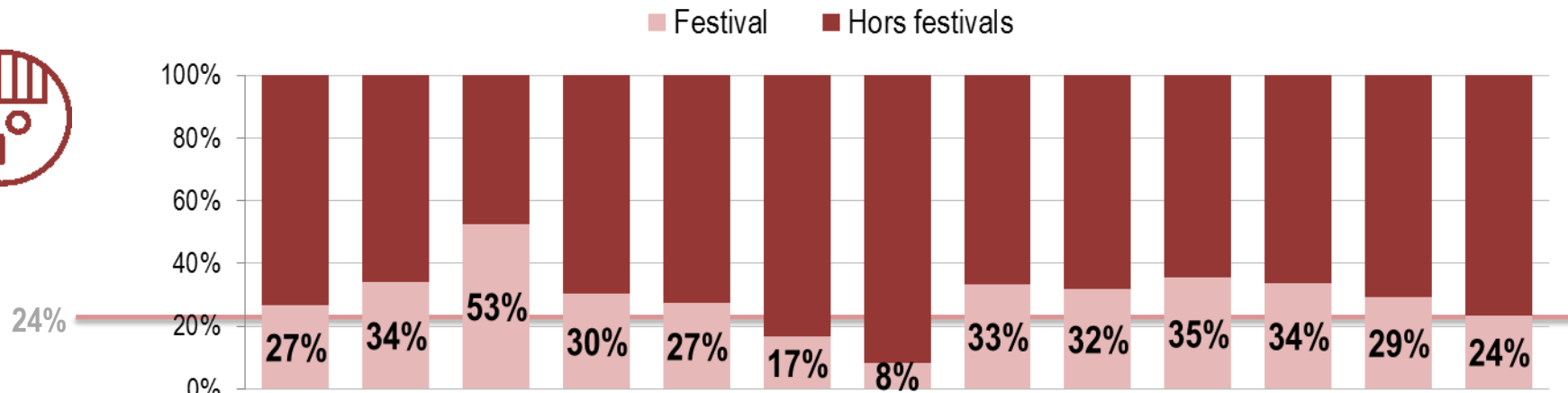


centre national
de la chanson des
variétés et du jazz

La diffusion de spectacles de variétés et de musiques actuelles en 2016 - CNV - 02.02.2018

@CNV_info #CDLD2016

Le poids des festivals varie selon les régions : de 8% à 53% de la fréquentation, de 8% à 56% de la billetterie



Auvergne-Rhône-Alpes
Bourgogne-Franche-Comté
Bretagne
Centre-Val de Loire
Grand Est
Hauts-de-France
Ile-de-France
Normandie
Nouvelle Aquitaine
Occitanie
Pays de la Loire
Provence-Alpes-Côte d'Azur
Total des déclarations

■ Festival ■ Hors festivals



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz

La diffusion de spectacles de variétés et de musiques actuelles en 2016 - CNV - 02.02.2018

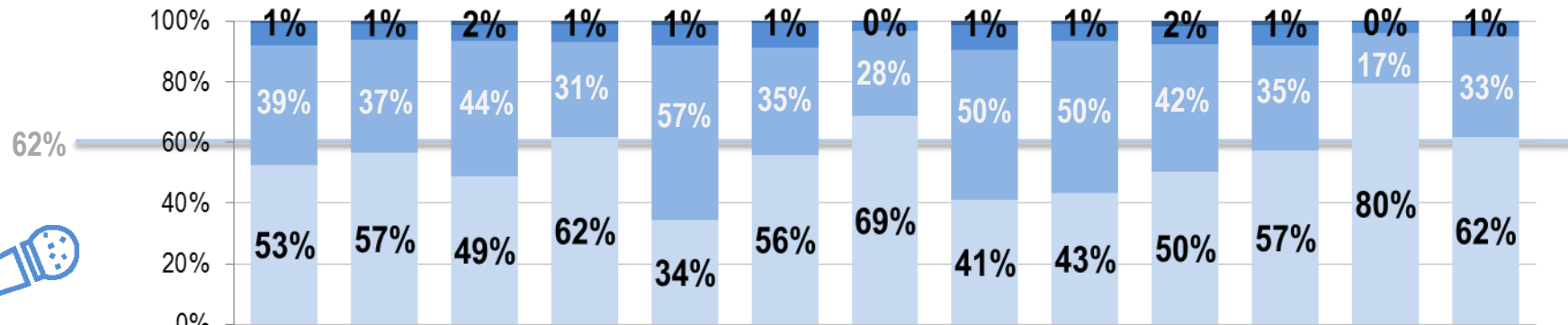
@CNV_info #CDLD2016

Le poids des petites jauges varie selon les régions de 34% à 80%

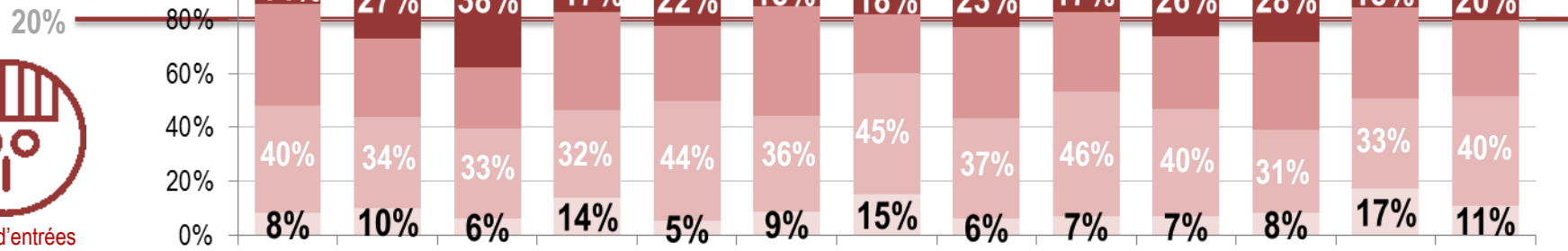


Nombre de représentations

Moins de 200 Entre 200 et 1 500 Entre 1 500 et 6 000 Plus de 6 000



Nombre d'entrées



Moins de 200 Entre 200 et 1 500 Entre 1 500 et 6 000 Plus de 6 000

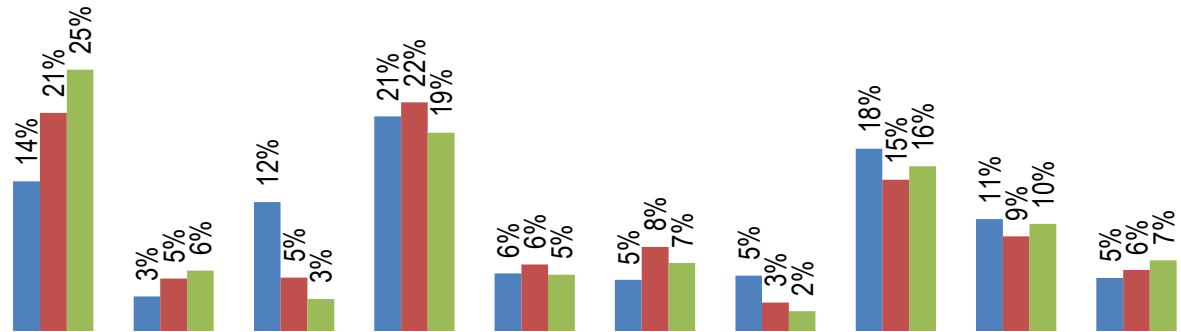


centre national
de la chanson des
variétés et du jazz

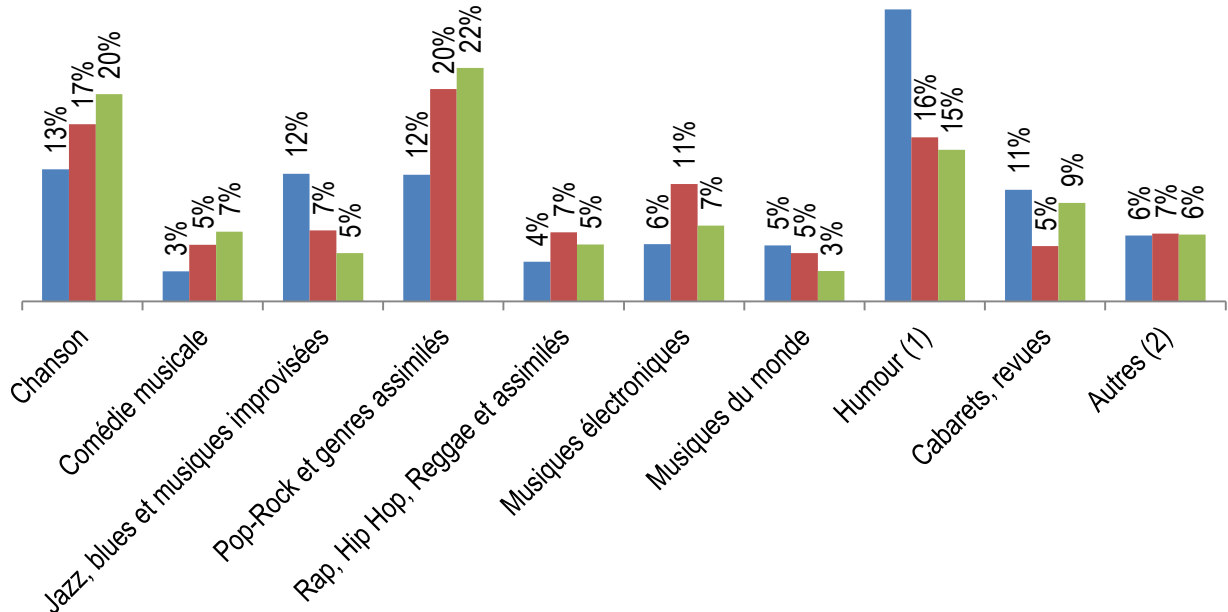
Pop-Rock et genres assimilés et Chanson : les deux genres prédominants de la région

Poids de la diffusion en fonction des genres attribués aux représentations

Total des représentations régionales



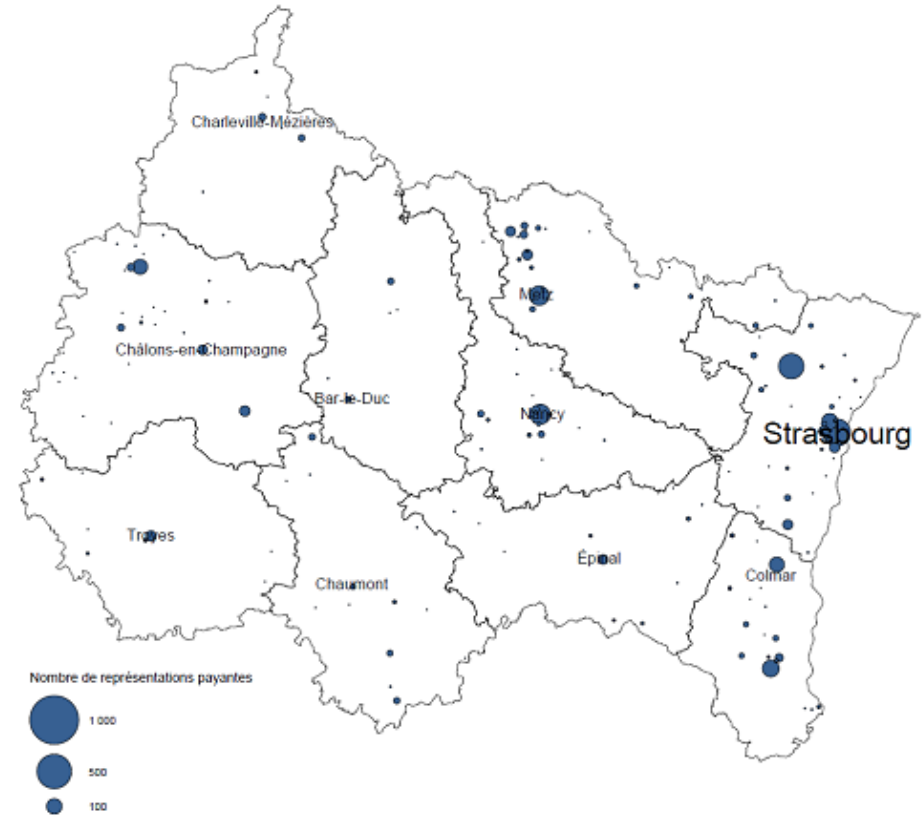
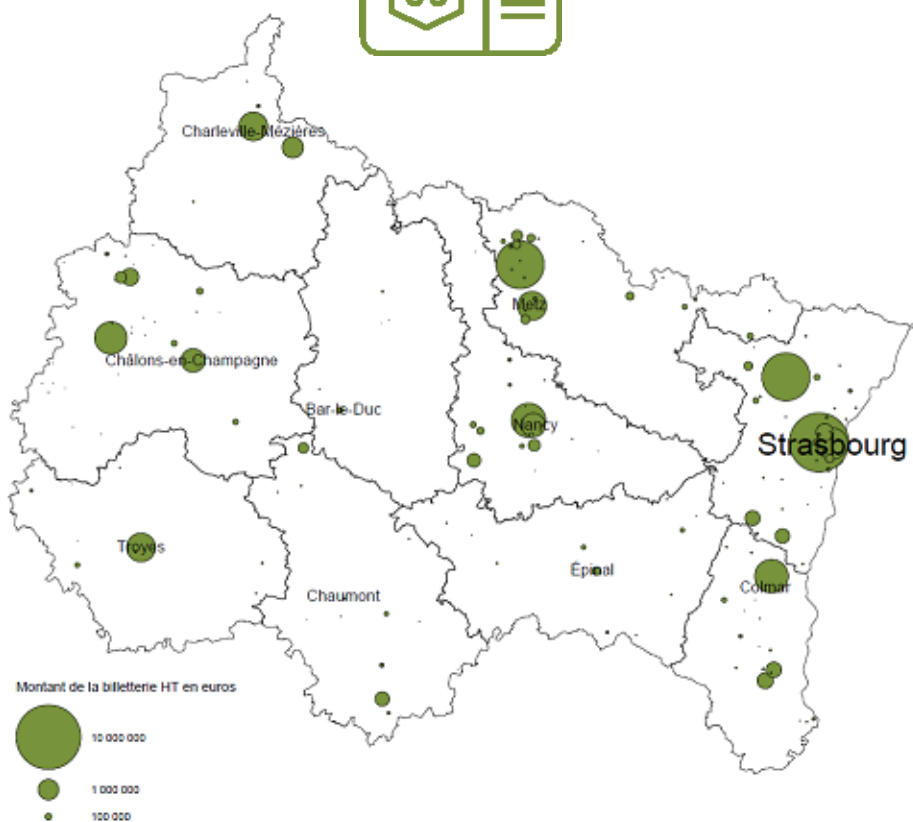
Comparaison avec la France entière



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz

Un aperçu de la diffusion en région

Montant de la billetterie HT



Nombre de représentations payantes



Cartes réalisées avec Cartes & Données © Articque



centre national de la chanson des variétés et du jazz

La diffusion de spectacles de variétés et de musiques actuelles en 2016 - CNV - 02.02.2018

@CNV_info #CDLD2016



Merci pour votre attention

La production de ces éléments statistiques sur la diffusion des spectacles de variétés et de musiques actuelles en 2016 résulte d'un travail collectif des services du CNV. Leur utilisation et leur reproduction totale ou partielle sont soumises à l'utilisation du crédit : « Source : CNV – Centre National de la Chanson, des Variétés et du Jazz – www.cnv.fr ».

Crédits photos : Shutterstock

Contact presse
Service communication
T : 01 56 69 11 40
E : communication@cnv.fr

Contact Centre de ressources
T : 01 73 02 31 16
E : ressources@cnv.fr