

**CHARGE DE MISSION ENSEIGNEMENTS
ET PRATIQUES ARTISTIQUES**

Numéro de poste : VAV/5

Direction : Direction de la
Culture, du Sport et de la
Jeunesse

Service : Action culturelle et
sportive territoriale

Filière : Administrative

Catégorie : A

Cadre d'emplois : Attaché
territorial

Grades possibles :

- **Maximum :** Attaché
territorial
- **Minimum :** Attaché
territorial

NBI : ☐ OUI ☒ NON

MISSION

Participer à la mise en œuvre de la politique culturelle du Conseil départemental en proposant dans le champ d'expertise des enseignements et pratiques artistiques des actions en conformité avec les orientations des élus et les contraintes de l'environnement territorial.

Coordonner la politique de soutien au secteur des enseignements et pratiques artistiques notamment par l'élaboration, la mise en œuvre et le suivi du Schéma départemental des enseignements et pratiques artistiques.

ACTIVITES

- **Activités principales :**
 - Elaborer, mettre à jour, animer et évaluer le schéma départemental des enseignements et pratiques artistiques
 - Accompagner le développement de la politique départementale d'éducation artistique et culturelle en lien avec le chargé de mission dédié
 - Organiser et entretenir les relations avec les structures d'enseignements et de pratiques artistiques du Département
 - Favoriser la mise en réseau des structures d'enseignements et de pratiques artistiques et leurs relations avec les autres acteurs culturels du territoire, (notamment les lieux de création et de diffusion)
 - Accompagner l'évolution pédagogique, artistique et culturelle des établissements d'enseignements artistiques
 - Accompagner les EPCI et communes dans la structuration de leur offre d'enseignement artistique
 - Accompagner les établissements d'enseignements artistiques dans l'élaboration de leur projet d'établissement
 - Conseiller les encadrants des pratiques artistiques, porteurs de projets, communes, EPCI, responsables associatifs dans leurs questionnements
 - Réaliser des études et états des lieux des pratiques
 - Participer à l'analyse des besoins de formation en lien avec l'ensemble des partenaires départementaux et régionaux
 - Effectuer une veille de pratiques artistiques départementales

DIPLOMES/QUALIFICATIONS NECESSAIRES

- **Titre :** Formations et diplômes nécessaires à l'accès au cadre d'emploi des attachés
- **Niveau :** Bac+3
- **Expériences antérieures :**
 - Expérience exigée au sein d'un conseil départemental
 - Expérience exigée dans le domaine des enseignements artistiques
 - Expérience exigée en terme de pratique amateur, action culturelle
 - Expérience exigée en animation de réseau

LEGENDE DES NIVEAUX DE COMPETENCES

1 : Niveau de base du domaine

⇒ connaître

2 : Niveau de professionnalisme

⇒ comprendre, être
opérationnel

3 : Niveau de maîtrise ou d'expertise

⇒ pratiquer, diagnostiquer,
proposer des actions...

4 : Niveau d'analyse ou de stratégie

⇒ faire évoluer, enseigner,
gérer des situations complexes

COMPETENCES REQUISES		NIVEAUX			
SAVOIR		1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Connaissance du fonctionnement des établissements d'enseignement artistiques initiaux et supérieurs et de la réglementation y afférent Connaissance des enjeux de l'évolution des enseignements artistiques Connaissances des enjeux de l'évolution de l'accompagnement des pratiques en amateur et plus largement de l'action culturelle Connaissance du réseau des différents acteurs culturels, dans tous les champs artistiques Connaissances des politiques culturelles et des modes d'intervention des collectivités publiques Maîtrise des méthodologies en matière de montage de projet, de conduite de réunions, de communication, de travail en réseau et de construction de projets pédagogiques Pratique régulière de la musique 		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SAVOIR FAIRE		1	2	3	4
<ul style="list-style-type: none"> Aptitude à la concertation et au travail partenarial Capacité d'écoute et qualités relationnelles Capacité d'analyse et de synthèse Sens de l'organisation, de la méthodologie, de la rigueur Esprit d'initiative et être force de proposition 		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SAVOIR ETRE					
<ul style="list-style-type: none"> Sens de la diplomatie, des relations humaines Bonne culture général et ouverture d'esprit 					

CONDITIONS DE TRAVAIL

TEMPS DE TRAVAIL

- **Quotité : 100 %**
- **Disponibilité horaire importante :** ☒ OUI ☐ NON
- **Modalités particulières de temps de travail**
☐ Astreintes ☒ Horaires décalées ☒ Travail le week end ☒ Travail de nuit

CARACTERISTIQUES RELATIONNELLES

- ☒ Travail seul ☒ Travail en équipe ☒ Travail au contact du public

DEPLACEMENTS

- **Déplacements :** ☒ Occasionnel ☐ Intermittent ☐ Fréquent ☐ Permanent
- **Permis de conduire :** ☐ A ☒ B ☐ C ☐ D ☐ EB ☐ EC ☐ ED

AUTORISATIONS - HABILITATIONS

☐ OUI ☒ NON

Si oui, lesquelles : autorisations

- ☐ Microtracteur tondeuse ☐ Tondeuse 4x4 « Reform » ☐ Balayeuse aspiratrice ☐ Tracteur faucheur
☐ Engin de chargement < 4,5 T ☐ Engin de chargement > 4,5 T ☐ Mini-Pelle jusqu'à 6T, ☐ Tractopelle,
☐ Cylindre à conducteur porté < 2,5T, ☐ Compacteur > 2,5 T, ☐ Chariot élévateur de chantier,
☐ Engins de viabilité hivernale, ☐ Grue auxiliaire de levage, ☐ Chariot élévateur, nacelle

Habilitations : ☐ électricien ☐ Non électricien

EQUIPEMENTS DE PROTECTION INDIVIDUELLE

☐ OUI ☒ NON

Si oui, lesquels :



☐ lunettes
de protection



☐ casque



☐ protections



☐ masque
de soudure



☐ gants



☐ Vêtements



☐ masques



☐ harnais



☐ chaussures,

EXIGENCES LIEES AU POSTE

Respect des consignes de sécurité, des formations techniques obligatoires et des normes qualité

RESPONSABLE PARCOURS PROFESSIONNEL	PERSONNE A CONTACTER POUR INFORMATION COMPLEMENTAIRE	DATE LIMITE DE DEPOT DE CANDIDATURE
Nom : Emilie JACQUEL ☎ : 03.29.29.89.19 ✉ : ejacquel@vosges.fr	Nom : Emmanuelle AFANASSIEFF ☎ : 03.29.29.89.17 ✉ : eafanassieff@vosges.fr	Mercredi 31 janvier 2018