

**NOTE D'INFORMATION**  
**APPEL A CANDIDATURES**

**Le service des Activités Culturelles recrute**  
**1 régisseur général pour le Grillen (h/f)**  
**à temps complet**

**Missions :**

En collaboration avec le responsable du Grillen, vous avez en charge :

- dans le cadre des régies de concert :
  - l'organisation technique des régies (collecte des fiches techniques, timings, etc.),
  - l'accueil des associations, des groupes et l'aide au plateau,
  - l'encadrement du service de sécurité, l'ouverture et la fermeture des locaux,
  - la fourniture et le comptage des serviettes et des gobelets remis et récupérés,
- l'animation des activités au CRMA (Centre de Ressources Musiques Actuelles), en étant :
  - force de propositions concernant les choix d'activités et responsable de leur encadrement,
  - à l'écoute des acteurs des Musiques Actuelles,
- dans le cadre de vos fonctions de chargé de communication et de Webmaster :
  - la réalisation du programme mensuel édité par le Grillen,
  - le suivi et la mise à jour régulière du site Internet du Grillen,
- en collaboration avec l'équipe et selon les besoins,
  - la gestion des studios de répétition,
- l'aide à l'entretien et au bon fonctionnement des locaux : participation au lavage des serviettes et des gobelets, au rangement et, si besoin, au nettoyage des locaux.

*Liste des activités non exhaustive qui peut varier en fonction des besoins et des obligations du service*

**Profil :**

Cadre d'emplois des adjoints d'animation (catégorie C)

**Savoirs :**

Connaissance des termes techniques liés aux spectacles (son et lumière)

Connaissance des contraintes en matière de sécurité des spectacles

Fortes connaissances musicales dans les musiques actuelles

Pratique des musiques actuelles appréciée

Anglais et allemand parlés couramment (accueil des groupes internationaux)

Permis B obligatoire et permis VL apprécié (covoiturage d'artistes)

**Savoir-faire et qualités :**

Maîtrise d'une régie de concert : générale, de scène façade, de scène retours, etc.

Bonne techniques rédactionnelles

Maîtrise des outils informatiques (PAO, Word, Excel, Dreamweaver, X Press, In Design, etc.)

Savoir lire et déchiffrer une fiche technique, un rider, un contrat technique

Savoir gérer le personnel du service de sécurité lors des concerts

Grand sens de l'organisation et de la négociation technique (organisation des plateaux de groupes)

Patience, rigueur, tolérance et compréhension

**Conditions de travail :**

38h50 de travail hebdomadaire avec RTT

**Contraintes :**

Jours de travail et horaires variables en fonction des concerts, y compris les dimanches, les jours fériés, en soirée, de nuit

Travail dans un niveau sonore important et au contact d'un public pouvant être alcoolisé ou sous stupéfiants

Les candidatures accompagnées d'un curriculum vitae sont à envoyer **pour le 12 septembre 2014** au plus tard à **Monsieur le Maire de la Ville de Colmar, Direction des Ressources Humaines.**